

# CRÉATION DE MASQUES DRAMATÉRAPEUTIQUES

du 27 oct. au 03 nov. 2024

Cindy Jaunin  
Hana Tarabori

Maison 1902  
2720 Tramelan

[www.ds-seminaires.com](http://www.ds-seminaires.com)



# Création de masques dramathérapeutiques

Le masque permet d'aller explorer des facettes identitaires révélées par un langage inné, car il a la faculté de rendre visible, palpable et expérimentable une aptitude personnelle disposée à faire surface.

Son approche fait référence aux dimensions imaginaires, corporelles et relationnelles qui résident en notre for intérieur. Il a d'ailleurs, de tout temps, à travers le monde, été un objet social invoquant la mise en mouvement de forces intérieures-extérieures, en vue de soutenir les chemins de vie.

Ma démarche vise à favoriser la place de l'expression instinctive au travers d'une expérience créative, dans le but d'acquérir davantage de connaissance de soi. Le séminaire, se déroulant sur une semaine, amène son lot de ressentis, introspections, confrontations, découvertes, intuition, réflexions, ... Et la pratique se vit individuellement au sein d'un groupe, qui expérimente la progression d'un même travail sous des angles différents.

Dans un deuxième temps, la dramathérapie, les jeux scéniques ou quelques autres approches, permettront d'explorer toujours plus en profondeur les thèmes rencontrés.

*Les masques sont un formidable outil pour s'exprimer en démasquant ses multiples visages « car un vrai masque ne cache pas, il rend visible. » E. Stiefel.*

## Objectifs du séminaire

- Offrir de la place à l'intuition.
- Démasquer une facette de sa personnalité.
- Progresser à travers un processus créatif (arts plastiques et arts vivants).
- Développer l'écoute des ressentis corporels et émotionnels.
- Nourrir la compréhension de son propre langage corporel.

## Construction et mise en jeu scénique du masque

- Préparation au processus de création.
- Modelage instinctif de l'argile.
- Utilisation de techniques de moulage, collage, peinture, couture.
- Approche des différentes dimensions du masque (imaginaires, corporelles et relationnelles).
- Initiation aux jeux de masques (expression et perceptions corporelles).
- Présentation scénique du masque.
- Echanges du vécu et des expériences des participants.

**Dates : du 27 octobre (18h30) au 03 novembre 2024**

**Lieu du séminaire (en résidentiel) :**

**Maison 1902**

Rue Virgile Rossel 16  
2720 **Tramelan**

**Prix pour les 7 jours : 1850.- Frs**

(Rébais de 5% en cas d'inscription avant le 01 octobre 2024)

Comprenant :

*Le travail créatif et thérapeutique*

- l'accompagnement par deux dramathérapeutes
- le travail au sein d'un groupe avec des espaces de travail individuel
- le matériel de création des masques dramathérapeutiques

*La pension complète*

- le logement en chambre double ou triple
- (Supplément de 100.- Frs pour une chambre individuelle, dans la limite disponible)
- la restauration (déjeuner, dîner et souper)

**Accompagnement thérapeutique** dispensé par **Cindy Jaunin**, et **Hana Tarabori** (langue française et allemande) comme intervenante extérieure.

Les moyens pédagogiques sont sous forme d'ateliers pratiques avec des échanges, des interactions dynamiques de groupe et des moments réflexifs individuels. Ce séminaire est proposé dans un lieu de retraite, au sein d'un groupe de 4 à 8 personnes.

**Renseignements et inscription :**

Cindy Jaunin : [contact@imagedesoie.ch](mailto:contact@imagedesoie.ch) ou 079/422'29'25

Aucun prérequis nécessaire.

